



# ICI ET DEMAIN

Festival artistique étudiant

du 6 au 20 mars 2008



50 SPECTACLES  
ET EXPOSITIONS  
31 LIEUX À PARIS  
ENTRÉE GRATUITE

# LE SITE DES ÉTUDIANTS DE PARIS

- » BONS PLANS
- » ADRESSES UTILES
- » INFOS PRATIQUES
- » ACTUS
- » REPORTAGES
- » NEWSLETTER



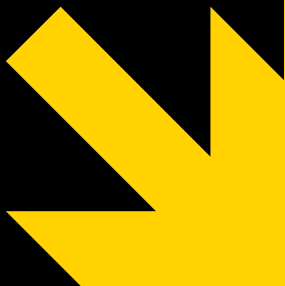
[www.etudiantdeparis.fr](http://www.etudiantdeparis.fr)

MAIRIE DE PARIS



# ICI ET DEMAIN

festival artistique étudiant



# Éditorial

Souhaité par les associations étudiantes du conseil parisien de la vie étudiante, et réalisé par la Ville de Paris et ses partenaires, le festival «ICI ET DEMAIN» permet depuis quatre ans au public parisien de découvrir l'immense créativité des étudiants. Ainsi, depuis sa création, près de 60000 spectateurs ont pu assister aux représentations, concerts, performances, expositions et projections proposées dans le cadre du festival.

Pluridisciplinaire, le festival «ICI ET DEMAIN» dynamite les frontières habituelles des pratiques étudiantes et leur permet, l'espace d'une quinzaine de jours, de prendre possession du territoire artistique parisien.

Pour sa cinquième édition, qui se déroulera du 6 au 20 mars 2008, le festival proposera une programmation de 50 projets artistiques (spectacle vivant, musique, arts plastiques et courts métrages) dans une trentaine de lieux culturels de Paris et de sa proche banlieue : l'Espace Pierre Cardin, le Cinéma des Cinéastes, le Grand Foyer du Théâtre du Châtelet, l'Alhambra, la Bellevilloise, le Pavillon des Ateliers, le Lucernaire, la FNAC des Ternes, la Maison Rouge, le Studio Théâtre de Montreuil, le Cube d'Issy-les-Moulineaux... pour n'en citer que quelques-uns !

Comme chaque année, des jurys composés de professionnels et d'étudiants désigneront, parmi les spectacles et expositions (mentionnés dans le programme par un ♥), les projets les plus exemplaires et remettront, à l'occasion d'une cérémonie qui se déroulera au mois de mai, un prix « ICI ET DEMAIN » dans chacune des catégories du festival. Les trophées qui seront remis aux quatre lauréats ont été conçus et réalisés par les élèves de l'atelier de gravure ornementale de l'École Boule, école supérieure des arts appliqués de la Ville de Paris.

Nous tenons enfin à remercier toutes celles et tous ceux qui, chaque année, contribuent à la réussite du festival, et tout particulièrement les universités parisiennes, les centres d'animation de la Ville de Paris, les directrices, directeurs et tout le personnel des salles et galeries qui accueillent les étudiants, ainsi que l'ensemble des membres des comités de sélection et des jurys. Nous remercions également tous nos partenaires sans qui ce festival n'aurait pu voir le jour et se développer depuis cinq ans.

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL  
« ICI ET DEMAIN »

**Retrouvez aussi le programme du festival sur  
[www.etudiantdeparis.fr](http://www.etudiantdeparis.fr) et sur [www.mie.paris.fr](http://www.mie.paris.fr)**

## **Les universités de Paris partenaires du festival « ICI ET DEMAIN »**

Les universités, lieux d'élaboration et de transmission des connaissances, sont le foyer d'une vie étudiante foisonnante, inscrite en complémentarité et facteur d'équilibre, permettant l'échange, l'engagement et l'épanouissement de ceux qui se lancent dans l'aventure du « projet ».

À Paris, pour les 180 000 étudiants inscrits en université, plus de 500 associations ou groupes d'étudiants montent chaque année des spectacles, des concerts, des expositions et prouvent ainsi leur dynamisme. La réalisation de projet développe des capacités de conceptualisation, d'organisation et de communication qui contribuent à faire de nos étudiants des « têtes bien faites » autant que « des têtes bien pleines ».

Les universités accompagnent depuis longtemps les étudiants, par l'entremise de services culturels et/ou de la vie étudiante qui contribuent à la fois au développement de pratiques artistiques dans les campus et à la réalisation des projets.

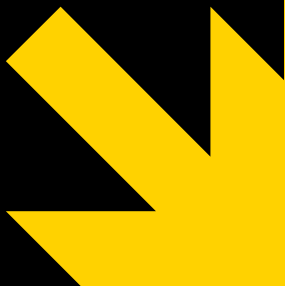
Dans chaque établissement, le Fonds de Solidarité et de Développement des Initiatives Étudiantes (FSDIE) permet le financement de projets dans les domaines culturel, sportif, humanitaire, solidaire, etc. Ce fonds est alimenté par une partie des droits d'inscription des étudiants. Il est géré par une commission (composée de personnels, d'étudiants et de représentants extérieurs du monde de la culture) qui se réunit trois ou quatre fois par an.

Depuis sa création il y a cinq ans maintenant, les universités sont des relais actifs du festival « ICI ET DEMAIN » organisé par la Mairie de Paris dans l'objectif de renforcer la visibilité de la création artistique étudiante.

Les étudiants sont les talents de demain. Pour eux, pour votre plaisir, nous vous invitons à découvrir leurs projets. Le programme est riche et surprenant, vous êtes les bienvenus !

LES SERVICES DE LA VIE ÉTUDIANTE,  
SERVICES CULTURELS DES ÉTABLISSEMENTS PARISIENS

*Temps  
forts*



# 6 MARS

À 19h30

---

ESPACE PIERRE CARDIN (10)

PARIS 8<sup>E</sup>

SOIRÉE SUR INVITATION :

01 49 96 65 30 / MIE@PARIS.FR

## Soirée d'ouverture du Festival

**COMPAGNIE OUPAS**

**« Zahir »**

Prix Spectacle Vivant « ICI ET DEMAIN » 2006

durée : 50min

« Zahir, en arabe, veut dire visible, présent, qui ne peut pas passer inaperçu. Un objet ou un être qui, une fois que nous l'avons rencontré, finit par occuper peu à peu toutes nos pensées, au point que nous ne parvenons plus à nous concentrer sur rien. Il peut signifier la sainteté, ou la folie. » - Faubourg Saint-Pères, *Encyclopédie du fantastique*, 1953.

C'est dans la sensualité, la douleur, la violence, le cynisme, le désespoir et l'humour que les personnages de « Zahir » traversent et vivent leurs désirs. L'homme en quête perpétuelle de son moi profond, de son essence : cet être nostalgique qui lors de temps immémoriaux a oublié le sens de son existence et parfois ne le comprend même plus.

**(danse contemporaine et musique électro live)**



# 13 MARS

À 19h30

---

LE CINÉMA DES CINÉASTES (24)

PARIS 17<sup>E</sup>

SOIRÉE SUR INVITATION :

01 49 96 65 30 / MIE@PARIS.FR

## Soirée courts métrages

Projection des 12 courts métrages sélectionnés dans le cadre de l'édition 2008 du festival. Toutes les disciplines sont représentées : fiction, films d'animation, cinéma expérimental...

« Le Voile » - ROMAIN FIANU ♥

« Quidam dégomme » - RÉMY SCHAEPMAN ♥

« Else » - THIBAUT EMIN ♥

« Midnight Film » - ALEXIS LANGLOIS ET CHARLOTTE JANON

« Very Short Cut » - MOHAMED AYAD

« Tourbillons » - GILLES CAPELLE

« Une histoire d'amour » - ÉTIENNE ANDRÉ

« La déchirure » - MIKAËL BUCH

« Kadidja Osake » - MINH SOURINTHA

« All about Yvonne » - KARINE ARLOT

« Jérôme » - PHILIPPE DESCHAMPS

« Les bruitards » - JEAN-PHILIPPE DESCOINS, ANTOINE THONON ET  
YANN LEPEU

et en ouverture

« On m'a fait la haine » - FLORENTINE GRELIER

Prix Courts Métrages « ICI ET DEMAIN » 2007

durée : 2h45

La soirée sera suivie d'un buffet.



**Cinéma**  
*DES CINEASTES*

# 20 MARS

19H00 À MINUIT

---

MAISON DES INITIATIVES ÉTUDIANTES ⑥

PARIS 3<sup>E</sup>

RÉSERVATION OBLIGATOIRE :

01 49 96 65 30 / MIE@PARIS.FR

VERNISSAGE À 19H30

## « Nuit de la Création Étudiante »

Territoire étudiant sous responsabilité municipale, la Maison des initiatives étudiantes accompagne depuis juin 2002 les projets des associations étudiantes parisiennes.

Dans le cadre du festival, elle consacre l'ensemble de ses espaces, le temps d'une soirée, à la création artistique étudiante en accueillant une demi-douzaine de projets « arts plastiques » du Festival en plus de deux expositions permanentes :

### « Anamorphoses nocturnes »

**DELPHINE REVAUD**

Un concept de peinture éphémère, destiné à révéler les sens de notre environnement.

**(installation)**

## « Bavardages de murs »

**CÉLINE KHAWAM**

Les murs, piliers de la ville, racontent l'inquiétude, la rage, le passé refoulé d'un peuple, à travers une texture, une matière, un graphisme naturellement composés, créant de véritables portraits sculptés.

**(photographie)**

La scénographie de la soirée sera confiée aux membres de l'association étudiante **Anei Gallery** (Damien Charpentier, Andres Gonzalès, Nicolas Pelletey et Damien Vaissié).

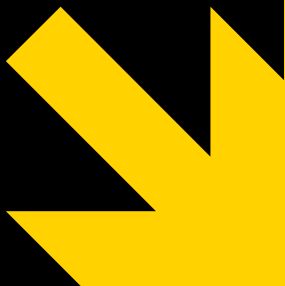
L'animation sera assurée par **Radio Campus Paris** et l'association **Télesorbonne**.



MAISON DES INITIATIVES  
ÉTUDIANTES



*Spectacle  
vivant*



CENTRE D'ANIMATION LES HALLES-LE MARAIS ①

PARIS 1<sup>ER</sup>

ENTRÉE GRATUITE

RÉSERVATION : 01 42 28 18 48

5

MARS  
20h00

COMPAGNIE ARCANE SANS NOM

« Inconciente Colectivo »

durée : 1h45

Prix Spectacle Vivant « ICI ET DEMAIN » 2007

« L'histoire de mon pays et sa quotidienneté inscrite dans la guerre et dans la manière de gagner la vie. » - Au travers de l'expérience personnelle de l'auteur Miguel Torres et sur des textes du poète colombien Andres Caicedo.

(théâtre)

 Centre d'animation

Les Halles  
Le Marais

ESPACE REUILLY ⑮

PARIS 12<sup>E</sup>

ENTRÉE GRATUITE

RÉSERVATION : 06 80 25 59 22

7

MARS  
20h30

COMPAGNIE DU DERNIER GESTE

« La vie est un songe »

de Pedro Calderón de la Barca

durée : 2h

Le roi de Pologne enferme son fils dans un cachot à la suite d'un funeste songe de sa femme décédée. Quelques années plus tard, sans successeur, le roi décide de libérer son fils...

(théâtre)

 ESPACE  
REUILLY

L'AIGUILLAGE GALERIE (21)

PARIS 13<sup>E</sup>

ACCÈS LIBRE

8

MARS

à 18h30

et à 20h30

COMPAGNIE LES FUGACES

« Elle(s) »

durée : 15min

C'est l'histoire d'une petite bonne femme qui n'a pas fini de grandir. C'est l'histoire du vent, du salé des baisers, de l'air entre nos bouches, de ce qui n'arrive jamais. L'histoire de quelqu'un que le bonheur cherche.

(théâtre de rue)

THÉÂTRE DU LUCERNAIRE (8)

PARIS 6<sup>E</sup>

ENTRÉE GRATUITE

Réservation : 01 77 10 70 88

9,10

MARS

20h30

COMPAGNIE CRÉE OU CRÈVE - C.O.C

« Clandestins (Insectlands) » ♥

durée : 1h05

Clandestins (Insectlands) est une forme performative courte sur les événements survenus à Ceuta et Melilla en août et septembre 2005. Les acteurs y jouent leur propre rôle ; leurs souvenirs, leurs cicatrices (réelles ou sublimées), sont utilisés comme une cartographie de la douleur... (théâtre)



LUCERNAIRE

SUBVENTIONNÉ PAR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC ÎLE DE FRANCE ET LA VILLE DE PARIS  
52 RUE NOTRE-DAME-DES-CHAMPS 75006 PARIS www.lucernaire.fr 01 45 44 57 34

---

CENTRE D'ANIMATION LES HALLES-LE MARAIS ①

PARIS 1<sup>ER</sup>

ENTRÉE GRATUITE

RÉSERVATION : 01 42 28 18 48

11

MARS  
20h00

COMPAGNIE CHAT'FOUIN

« Un conte mineur »

d'après John Dennis

durée : 1h

Dans la famille de John Dennis, on est mineur de père en fils. John nous raconte ses premiers pas dans la mine, sa première confrontation avec les patrons... (théâtre et marionnettes)

 Centre d'animation

Les Halles  
Le Marais

---

STUDIO THÉÂTRE DE MONTREUIL ③①

MONTREUIL /s BOIS (93)

ENTRÉE GRATUITE

RÉSERVATION : 08 72 43 89 20

11

MARS  
20h30

COMPAGNIE SOUS L'ÉCORCE

« Chair amour »

de Victor Haïm

durée : 1h30

Une comédie grinçante, un conte cruel pour adultes qui aborde la thématique du pouvoir et analyse la complexité des rapports de domination et de soumission au sein d'une étrange famille de châtelains.

(théâtre)

LE PAVILLON DES ATELIERS ⑩

PARIS 13<sup>E</sup>

ENTRÉE GRATUITE

Réservation : 01 42 54 97 05

**11, 12**  
**MARS**  
**20h30**

**LA PRESQUE COMPAGNIE**

**«Cut»**

durée : 1h

Avec en toile de fond une Amérique plus caricaturale que réelle, les personnages se rencontrent ou s'affrontent pour nous donner leur version de l'histoire. CUT : une certaine idée du rêve américain...  
(danse)



CENTRE D'ANIMATION CHÂTEAU LANDON ⑪

PARIS 10<sup>E</sup>

ENTRÉE GRATUITE

RÉSERVATION : 01 46 07 85 77

**12, 13**  
**19, 20**  
et  
**MARS**  
**20h30**

**COMPAGNIE LE DAHU**

**«Elle dit»**

durée : 1h15

Aimez-vous votre bureau ? Que pensez-vous de la lumière ? Quels sont les objets personnels que vous avez sur votre bureau ? Ouvrez-vous souvent la fenêtre ? Pourquoi ? «J'aime mieux croire que je suis pas là que croire que je suis vraiment là...».  
(théâtre)

 Centre d'animation

Espace  
Château-Landon

CENTRE D'ANIMATION MATHIS (26)

PARIS 19<sup>e</sup>

ENTRÉE GRATUITE

Réservation : 01 42 87 50 09

13, 14, 15

MARS  
20h30

COMPAGNIE LES FUGACES, ANGA ET LILIT VARDANYAN

Soirée « Impromptus »

durée : 45min

Trois compagnies pour une soirée mêlant théâtre, improvisation, danse et vidéo.

« Elle(s) » de la **Compagnie Les Fugaces** : l'histoire de 5 petites bonnes femmes qui n'ont pas fini de grandir... (théâtre, improvisation)

« Place Carrée » de la **Compagnie Anga** ♥ : une partition chorégraphiée et improvisée autour de la notion de cadre et de ses limites. (danse)

« Guije Na » de **Lilit Vardayan** : autour de l'incompréhension, comment puiser dans nos retranchements les plus profonds pour retrouver un dialogue coûte que coûte. (danse et vidéo)

 Centre d'animation  
**Mathis**

CENTRE D'ANIMATION PLACE DES FÊTES (27)

PARIS 19<sup>e</sup>

ENTRÉE GRATUITE

Réservation : 06 77 84 22 62

13, 14

MARS  
20h30

COMPAGNIE FURIOSA

« Stabat Mater Furiosa »

de Jean-Pierre Siméon ♥

durée : 45min

Il est de plus en plus difficile aujourd'hui de militer pour la paix. Le poète Jean-Pierre Siméon, à la fois brut et poétique, ne fait aucune concession ; il fait preuve d'un engagement total, d'une colère sans faille, contre la guerre. (théâtre)

 Centre d'animation  
**Place  
des Fêtes**

---

CENTRE D'ANIMATION LES HALLES-LE MARAIS ①

PARIS 1<sup>ER</sup>

ENTRÉE GRATUITE

RÉSERVATION : 01 42 28 18 48

**14**  
MARS  
20h00

LES PRODUCTIONS DE LA FABRIQUE

« ...Est-ce qu'on peut dire la prison ? »

durée : 1h15

Sur scène ils livrent la parole de détenus. Ils disent la perte des repères, de dignité, la dureté de la vie quotidienne, l'exclusion mais aussi les petites joies, la réflexion, l'espoir, les lettres...

(lecture)

Le spectacle sera suivi d'un débat en présence d'intervenants qui travaillent avec des établissements pénitentiaires.

 Centre d'animation

**Les Halles  
Le Marais**

---

STUDIO THÉÂTRE DE MONTREUIL ③①

MONTREUIL /s BOIS (93)

ENTRÉE GRATUITE

RÉSERVATION : 08 72 43 89 20

**18, 19**  
MARS  
20h30

COMPAGNIE LES PLANCHES ET LES NUAGES

« Une bouteille dans la mer de Gaza »

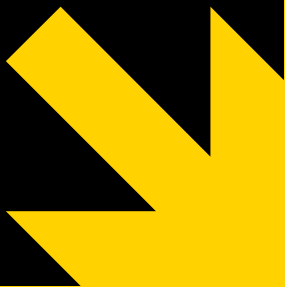
d'après Valérie Zenatti

durée : 1h20

Tal, jeune fille de Jérusalem, refuse de grandir et de vieillir en voyant perdurer la haine autour d'elle. En jetant une bouteille à la mer, elle utilise un moyen de communication insolite. Pourtant Naïm, jeune homme palestinien de Gaza, reçoit son message...

(théâtre)

*Musique*



---

CHAPELLE DE LA FONDATION EUGÈNE NAPOLEON ⑰

PARIS 12<sup>E</sup>

ENTRÉE GRATUITE

Réservation : 06 66 77 13 51

8

MARS  
20h30

CONCERT LATIN

« L'Amour, programme autour de la cantate française  
et italienne »

durée : 1h30

Un voyage dans des univers tour à tour délicats et raffinés, mais aussi brillants, virtuoses et passionnés ; l'amour, thème de prédilection, s'y voit traité sous ses différents aspects, passant de la discrétion à l'exubérance.

(classique)



---

LE BAISER SALÉ ③

PARIS 1<sup>ER</sup>

ENTRÉE GRATUITE

Réservation : 06 76 56 48 35

11

MARS  
22h00

TF JASS ♥

durée : 1h30

Duo acoustique, guitare et voix dans le style jazz / blues / groove avec des reprises de standards, de Jimi Hendrix à Ella Fitzgerald en passant par James Brown ou Stevie Wonder.

(jazz/blues)

*Le Baiser salé*

---

**LA DAME DE CANTON** (20)

**PARIS 13<sup>e</sup>**

ENTRÉE GRATUITE

**12**  
**MARS**  
**20h00**

**VOCAL BEAT BOX**

durée : 1h30

Vocal Beat Box, de la musique sans instrument ? Une performance rien qu'avec la voix pour imiter les boîtes à rythme, les scratches et les percussions.

Dans le cadre d'une soirée slam et poésie proposée par la Dame de Canton.

**(slam)**

---

**THÉÂTRE DU CHÂTELET – GRAND FOYER** (4)

**PARIS 1<sup>er</sup>**

ENTRÉE GRATUITE

RÉSERVATION : 01 42 87 50 09

**13**  
**MARS**  
**19h30**

**CLAIRE-SOPHIE BEAU**

**« Intérieurs »** ♥

durée : 40min

Les Autres et Compagnie présente des chansons à textes à la croisée d'une tradition classique et d'influences pop. Une version chant, guitare, violon, clarinette basse et saxo sera proposée pour l'occasion.

**(chanson)**

**FLORA BARRIENTOS**

**« Les Danses Cubaines et autres œuvres de Mario Ruiz »**

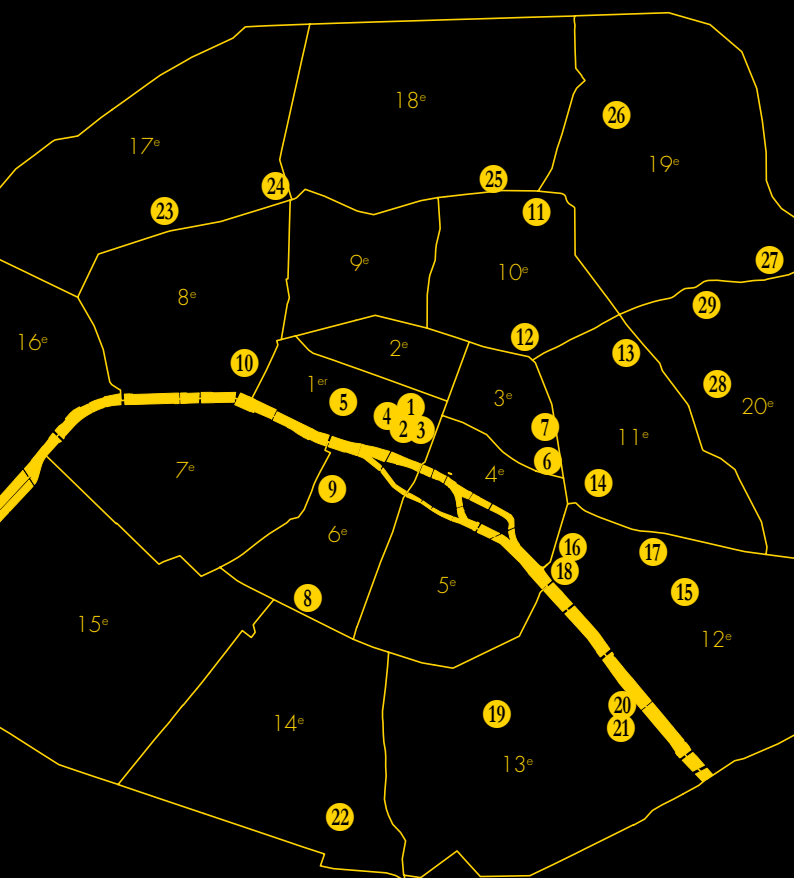
durée : 40min

Un récital plutôt « tropical » de Mario Ruiz Armengol (1914-2002), dont l'œuvre pour piano est l'une des plus importantes du XX<sup>e</sup> siècle au Mexique.

**(classique)**

**châ**  
THÉÂTRE  
**-te-**  
MUSICAL  
**let**  
DE PARIS

# Le plan



## BANLIEUE PARISIENNE

Hauts-de-Seine (92)  
Issy-les-Moulineaux

30 Le Cube

Seine-saint-Denis (93)  
Montreuil

31 Studio Théâtre  
de Montreuil

Se reporter en dernières pages pour la liste et les adresses des lieux.

LE ZÈBRE DE BELLEVILLE (13)

PARIS 11<sup>e</sup>

ENTRÉE GRATUITE

RÉSERVATION : 06 63 08 37 92

13  
MARS  
20h30

## NABE

Prix Musique « ICI ET DEMAIN » 2007

durée 1h30

Héritage du trip hop anglais (Portishead, Archive) mais aussi des Pink Floyd et Radiohead... Les lauréats « musique » du festival 2007 viennent présenter leurs nouveaux morceaux.

(trip hop)

CENTRE MUSICAL FLEURY GOUTTE D'OR - BARBARA (25)

PARIS 18<sup>e</sup>

ENTRÉE GRATUITE

RÉSERVATION : 06 27 30 68 94

14  
MARS  
20h30

## VOCAL BEAT BOX (1<sup>ère</sup> partie)

et **E-M** (2<sup>e</sup> partie)

durée : 2h

**Vocal Beat Box**, de la musique sans instrument ? Une performance rien qu'avec la voix pour imiter les boîtes à rythme, les scratches et les percussions.

**E-M**, un groupe original et décalé où le hip hop emprunte les chemins les plus variés. Sur scène, c'est une formation de musiciens mêlée à l'univers textuel des MCs...

(hip hop/jazz)

centre  
musical  
**Barbara**  
Fleury Goutte d'Or  
Établissement de la Ville de Paris

L'ALHAMBRA ⑫

PARIS 10<sup>e</sup>

ENTRÉE GRATUITE

RÉSERVATION : 06 14 04 64 93

14  
MARS  
20h00

## MICROTUBULES ♥

durée : 1h

Les Microtubules composent leurs drôles de chansons depuis bientôt 3 ans, toujours en français, avec une énergie empruntée au funk et au jazz qui teintent leur pop minimaliste.

(pop rock)

ALHAMBRA

CENTRE MUSICAL FLEURY GOUTTE D'OR - BARBARA ⑫⑤

PARIS 18<sup>e</sup>

ENTRÉE GRATUITE

RÉSERVATION : 06 17 19 01 20

15  
MARS  
20h30

VOCAL BEAT BOX (1<sup>ère</sup> partie)

et MISTER C SHOW (2<sup>e</sup> partie)

durée : 2h

**Vocal Beat Box**, de la musique sans instrument ? Une performance rien qu'avec la voix pour imiter les boîtes à rythme, les scratches et les percussions.

**Mister C Show**, dit « mister cisailleur », et ses deux backeurs manient et découpent les mots dans un rap engagé et mélodique.

(hip hop/rap)

centre  
musical :  
**Barbara**  
Fleury Goutte d'Or  
Établissement de la Ville de Paris

---

**CENTRE D'ANIMATION PLACE DES FÊTES** (27)

**PARIS 19<sup>e</sup>**

ENTRÉE GRATUITE

RÉSERVATION : 06 24 99 36 62

**15**  
**MARS**  
**20h30**

## **TCHAKAMÉ**

durée : 1h

Tchakamé présente des pièces dont l'originalité musicale est propre à la musique iranienne. Les instruments utilisés sont des instruments traditionnels : santur, tar, tonbak et oud.

**(musiques du monde)**

 Centre d'animation

**Place  
des Fêtes**

---

**LA BELLEVILLOISE** (28)

**PARIS 20<sup>e</sup>**

ENTRÉE GRATUITE

RÉSERVATION : 06 24 99 36 62

**16**  
**MARS**  
**19h30**

## **TCHAKAMÉ**

durée : 1h

Dans la Halle aux Oliviers de la Bellevilloise, retrouvez Tchakamé, les rythmes et les sonorités envoûtantes des instruments traditionnels iraniens : santur, tar, tonbak et oud.

**(musiques du monde)**

La soirée sera rythmée par des projections et interventions plastiques d'artistes du festival.

La **bellevilloise**

---

LE SUNSET-SUNSIDE ②

PARIS 1<sup>ER</sup>

ENTRÉE GRATUITE

**18**  
MARS  
21h00

«**Respire**» (au Sunside à 21h)

durée : 1h40

RÉSERVATION : 06 66 13 64 95

Création jazz et bande sonore, «Respire» s'apparente à une plongée sous-marine, où l'imaginaire subaquatique s'accompagne d'une idée de silence et de respiration.

Spectacle coproduit par les Jeunesses Musicales de France.

Suivi du duo Alexandra Grimal et Édouard Ferlet. (**jazz**)

**ALLEPH** (au Sunset à 21h30)

durée : 1h40

RÉSERVATION : 06 20 49 38 19

Sur les traces d'Elliott Smith ou de Robert Wyatt, Alleph propose une rencontre entre musique brésilienne, rythmiques de jazz et pop envoûtante. (**rock/jazz brésilien**)

---

STUDIO THÉÂTRE DE MONTREUIL ③①

MONTREUIL /s Bois (93)

ENTRÉE GRATUITE

RÉSERVATION : 08 72 43 89 20

**19**  
MARS  
22h30

LES AUTRES ET COMPAGNIE

«**Intérieurs**» ♥

durée : 1h

Accompagnée de ses musiciens à la clarinette, au violon, à la guitare et aux percussions, Claire-Sophie Beau interprète ses chansons à la fois gaies et tristes sur l'histoire de notre quotidien. (**chanson**)

FNAC DES TERNES 23

PARIS 17<sup>E</sup>

ACCÈS LIBRE

19  
MARS  
17h00

**FLORA BARRIENTOS**

**« Les Danses Cubaines  
et autres œuvres de Mario Ruiz »**

durée : 40min

Un récital plutôt « tropical » de Mario Ruiz Armengol (1914-2002), dont l'œuvre pour piano est l'une de plus importante du XX<sup>e</sup> siècle au Mexique.

(classique)

**TRIO LAC DES SONGES**

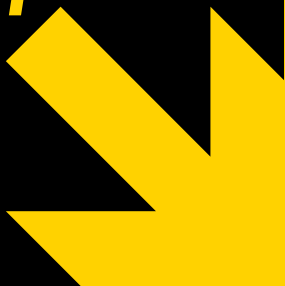
durée : 40min

Violes, voix et gestes se croisent et s'entrecroisent dans de vertigineuses harmonies baroques, avec le trio « Lac des songes » et une danseuse contemporaine.

(classique)



*Arts  
plastiques*



---

**GALERIE CROUS - BEAUX-ARTS** ⑨

PARIS 6<sup>e</sup>

ENTRÉE LIBRE

VERNISSAGE : 6 MARS À 18H

**6 au 15**  
**MARS**

du mardi au samedi  
de 11h à 19h

« **Jungle** » ♥

**MARINE CLASS ET SARA DOMENACH**

Une fiction devenue palpable, un lieu où chacun peut se sentir absorbé par cet environnement végétal, comme on peut l'être par une pensée... **(installation)**

« **Le Rythme** » et « **Jeu de mots** » ♥

**WANG HONG FENG**

Un travail sur la Chine et sur « l'identité voilée » d'une ville marquée par son architecture ; les façades des bâtiments deviennent un voile qui embellit la ville. **(photographie)**

« **Au Châtelet** »

**CHUN-YI CHANG**

Ici et dans le présent. Ici et puis là-bas. « Au Châtelet » présente une possibilité de se déplacer entre les lignes de métro de Paris. **(vidéo)**

GALERIE  
CROUS-  
BEAUX-  
ARTS

---

**L'AIGUILLAGE GALERIE** ⑪

PARIS 13<sup>e</sup>

ENTRÉE LIBRE

VERNISSAGE : 8 MARS À 18H

**6 au 20**  
**MARS**

du lundi au vendredi  
de 12h à 18h  
et le samedi  
de 14h à 18h

« **Filer l'arbre** »

**ÉLODIE LOMBARDE**

Les broderies et les photographies ont pour point de départ une expérience, celle de contempler un arbre de derrière une fenêtre ; les travaux présentés témoignent du lieu, de l'espace et du temps de la contemplation. **(installation)**

GALERIE 1<sup>ÈRE</sup> STATION ⑤

PARIS 1<sup>ER</sup>

ENTRÉE LIBRE

**6 au 20**  
**MARS**

**« Quand les fruits perdent la tête »**

**CLAIRE COHEN-LACHIVER**

tous les jours  
de 10h à 18h

Fruits et légumes racontent leurs petites histoires quotidiennes, le temps qui passe et qui s'enfuit ; fruits pourris, fruit séchés, légumes plâtrés ou résignés...

(photographie)



MAISON DES INITIATIVES ÉTUDIANTES ⑥

PARIS 3<sup>E</sup>

ENTRÉE LIBRE

**6 au 20**  
**MARS**

**« Anamorphoses nocturnes »**

**DELPHINE REVAUD**

du lundi au samedi  
de 14h à 18h

Un concept de peinture éphémère, destiné à révéler les sens de notre environnement.

(installation)

**« Bavardages de murs »**

**CÉLINE KHAWAM**

Les murs, piliers de la ville, racontent l'inquiétude, la rage, le passé refoulé d'un peuple, à travers une texture, une matière, un graphisme naturellement composés, créant de véritables portraits sculptés.

(photographie)



MAISON DES INITIATIVES  
ÉTUDIANTES

DOROTHY'S GALLERY (14)

PARIS 11<sup>E</sup>

ENTRÉE LIBRE

VERNISSAGE : 6 MARS À 18H

**6 au 20**  
**MARS**

du mercredi au samedi  
de 13h à 20h  
et les mardi et dimanche  
de 16h à 20h

« **Le Rêve** » ♥

**EUN JUNG LEE**

Le rêve vient d'un secteur qu'on ne peut ignorer, où l'on se promène juste soi-même. C'est un autre moi. C'est une merveilleuse existence, un espoir que je souhaite. (dessins)

« **Un Mythe de la modernité** »

**XIAOMAN HUANG**

Quel sentiment avoir devant l'évolution spatiale chinoise et sa traversée vers la modernité, quand le slogan « sans destruction, pas de construction possible » s'affiche sur les murs à moitié cassés ? (photographie)

dorothy's gallery

LES ATELIERS D'ARTISTES DE BELLEVILLE (29)

PARIS 19<sup>E</sup>

ENTRÉE LIBRE

VERNISSAGE : 6 MARS À 18H

**6 au 20**  
**MARS**

du mercredi au dimanche  
de 14h à 20h

« **Cahiers de biologie moléculaire** »

**Laura Sanchez Filomeno**

Prix Arts Plastiques « ICI ET DEMAIN » 2007

La lauréate « Arts plastiques » du festival 2007 présente ses nouvelles œuvres, en utilisant des cheveux décolorés et recolorés pour réaliser ses broderies. À partir de livres de biologie moléculaire, elle recrée un univers cellulaire.

(installation)



CENTRE D'ANIMATION VILLIOT-RAPÉE (18)

PARIS 12<sup>E</sup>

ENTRÉE LIBRE

10 au 28

MARS

« Voyage au cœur de l'École  
Touareg de Tiggart »

ASSOCIATION MAGISTER NIGER

Ces photographies, prises à l'école de Tiggart au Niger s'attachent à déjouer les clichés associés aux touaregs : les images révèlent un homme riche en couleurs, en vie, mais aussi drôle et léger.

(photographie)

Centre d'animation  
Villiot

FNAC DES TERNES (23)

ESPACE RENCONTRES

PARIS 17<sup>E</sup>

ENTRÉE LIBRE

6 au 23

MARS

« Portraits-contre-portraits »

ASSOCIATION COUPS D'ŒIL

Un projet collectif de huit artistes de l'atelier photo des universités Paris 6 et Paris 7. L'idée du « contre-portrait », c'est de compléter le portrait avec un trait, un détail, une situation... qui ne soit pas forcément le visage. Confronter des portraits et des « contre-portraits », c'est montrer l'envers du décor, c'est appréhender une face cachée, inattendue et originale de l'objet ou de la personne photographiée.

(photographie)

du lundi au samedi  
de 10h à 19h30

fnac.com

MAISON DE LA TUNISIE (22)  
CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS  
PARIS 14<sup>E</sup>

ENTRÉE LIBRE

VERNISSAGE : 7 MARS À 17H

7 au 19

MARS

tous les jours  
de 12h à 18h

## « des RACES et des AILES »

**NAJAH ZARBOUT** ♥

Tops, débardeurs, t-shirts, pull, bonnet, voile... Dans la rue on croise des femmes de toutes sortes et de tous styles, les unes avec des vêtements très légers, d'autres moins légers... ou avec des voiles. Notre apparence est le premier code qu'on donne à l'autre, mais à quel point est-il fiable ?

(installation)



THÉÂTRE DU CHÂTELET (4)

PARIS 1<sup>ER</sup>

ENTRÉE LIBRE

13

MARS

19h30 à minuit

## « Au Châtelet »

**CHUN-YI CHANG**

Ici et dans le présent. Ici et puis là-bas. « Au Châtelet » présente une possibilité de se déplacer entre les lignes de métro de Paris. (vidéo)

## « Rejette-moi si tu peux »

**GABRIEL LOINGER-BECK**

Deux corps en mouvement habitent chacun un territoire virtuel. De leur conflit naît une danse qui compose un dessin aux formes éphémères. (vidéo-projection au sol)

châ  
THÉÂTRE  
-te-  
MUSICAL  
let  
DE PARIS

LA BELLEVILLOISE (28)

PARIS 20<sup>e</sup>

ENTRÉE LIBRE

14 au 16  
MARS

« **Anamorphoses nocturnes** »

**DELPHINE REVAUD**

Un concept de peinture éphémère, œuvre nocturne destinée à révéler les sens cachés ou un peu flous des éléments qui composent notre environnement. (installation)

vendredi de 17h30 à 2h  
samedi et dimanche  
de 11h à 2h

« **Au Châtelet** »

**CHUN-YI CHANG**

(le 16 mars à partir de 19h30)

Ici et dans le présent. Ici et puis là-bas. « Au Châtelet » présente une possibilité de se déplacer entre les lignes de métro de Paris. (vidéo)

« **Rejette-moi si tu peux** »

**GABRIEL LOINGER-BECK**

(le 16 mars à partir de 19h30)

Deux corps en mouvement habitent chacun un territoire virtuel. De leur conflit naît une danse qui compose un dessin aux formes éphémères. (vidéo)

La belleVilloise

-----  
EGLISE SAINT-DENYS-DU-  
SAINT-SACREMENT ⑦  
PARIS 3<sup>E</sup>  
ENTRÉE LIBRE

**8**  
**MARS**  
de 19h à minuit

MAISON  
DES INITIATIVES  
ÉTUDIANTES ⑥  
PARIS 3<sup>E</sup>  
ENTRÉE LIBRE

**20**  
**MARS**  
de 19h à minuit

## « Les Furtives »

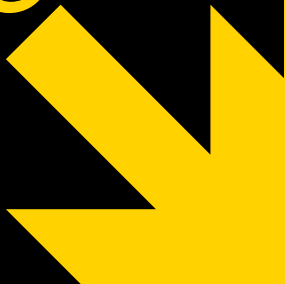
**SOPHIE GAUCHER**

« Les Furtives » sont de multiples dessins dans l'espace architectural, transformations successives du lien par le trait et le mouvement. Animation vidéo projetée sur façade (8 mars) et sur mur (20 mars).  
**(installation)**



MAISON DES **INITIATIVES**  
ÉTUDIANTES

*Courts  
métrages*



CINÉMA LE LUCERNAIRE ⑧

PARIS 6<sup>e</sup>

ENTRÉE GRATUITE

**15**  
MARS  
10h20

Projection des 12 courts métrages sélectionnés dans le cadre de l'édition 2008 du festival.

« **Le Voile** » - ROMAIN FIANU ♥

« **Quidam dégomme** » - RÉMY SCHAEPMAN ♥

« **Else** » - THIBAUT EMIN ♥

« **Midnight Film** » - ALEXIS LANGLOIS ET CHARLOTTE JANON

« **Very Short Cut** » - MOHAMED AYAD

« **Tourbillons** » - GILLES CAPELLE

« **Une histoire d'amour** » - ÉTIENNE ANDRÉ

« **La déchirure** » - MIKAËL BUCH

« **Kadidja Osake** » - MINH SOURINTHA

« **All about Yvonne** » - KARINE ARLOT

« **Jérôme** » - PHILIPPE DESCHAMPS

« **Les bruitards** » - JEAN-PHILIPPE DESCOINS, ANTOINE THONON ET YANN LEPEU

et en ouverture

« **On m'a fait la haine** » - FLORENTINE GRELIER

Prix Courts Métrages « ICI ET DEMAIN » 2007

durée : 2h45



**LUCERNAIRE**

SUBVENTIONNÉ PAR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC ÎLE DE FRANCE ET LA VILLE DE PARIS  
53 RUE NOTRE-DAME-DES-CHAMPS 75006 PARIS [www.lucernaire.fr](http://www.lucernaire.fr) 01 45 44 57 34

LE CUBE <sup>(30)</sup>

ISSY LES MOULINEAUX (92)

ENTRÉE GRATUITE

18

MARS

20h30

LA MAISON ROUGE <sup>(16)</sup>

PARIS 12<sup>E</sup>

ENTRÉE GRATUITE

20

MARS

19h30

Retrouvez les coups de cœur de la sélection courts métrages 2008, les bonus, et les films des artistes vidéastes de la catégorie Arts Plastiques du festival. Le meilleur de la création numérique pour deux soirées exceptionnelles au Cube et à la Maison Rouge.

Les coups de cœur

« Le Voile » - ROMAIN FIANU ♥

« Else » - THIBAUT EMIN ♥

« Quidam dégomme » - RÉMY SCHAEPMAN ♥

Les Bonus

« Les bruitards » - JEAN-PHILIPPE DESCOINS, ANTOINE THONON ET YANN LEPEU

« Very Short Cut » - MOHAMED AYAD

La sélection arts numériques

« Au Châtelet » - CHUN-YI CHANG

« Les Furtives » - SOPHIE GAUCHER

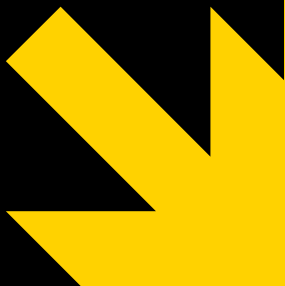
« Rejette-moi si tu peux » - GABRIEL LOINGER-BECK

durée : 1h10

(cinéma expérimental et d'animation, arts numériques)



*Les  
lieux*



# PARIS

## 1<sup>er</sup>

Centre d'Animation ①

Les Halles-Le Marais

6-8, Place Carrée

Porte St Eustache

75001 Paris

M° Châtelet-Les Halles

Le Sunset Sunside ②

60, rue des Lombards

75001 Paris

M° Châtelet-Les Halles

Le Baiser Salé ③

58, rue des Lombards

75001 Paris

M° Châtelet-Les Halles

Théâtre du Châtelet ④

1, place du Châtelet

75001 Paris

M° Châtelet-Les Halles

Galerie 1<sup>ère</sup> Station ⑤

Dans le métro Palais Royal

(accès au pied du Louvre des  
Antiquaires et du Cab)

M° Palais Royal

## 3<sup>e</sup>

Maison des Initiatives

Étudiantes ⑥

50, rue des Tournelles

75003 Paris

M° Bastille / Chemin vert

Façade de l'Église Saint-Denys-  
du-Saint-Sacrement ⑦

29, rue Saint-Claude

75003 Paris

M° Saint-Sébastien - Froissart

## 6<sup>e</sup>

Le Lucernaire ⑧

53, rue Notre-Dame-des-Champs

75006 Paris

M° Vavin / Notre-Dame-des-  
Champs

Galerie CROUS Beaux-Arts ⑨

11, rue des Beaux Arts

75006 Paris

M° Saint-Germain-des-Prés

## 8<sup>e</sup>

Espace Cardin ⑩

1, avenue Gabriel

75008 Paris

M° Concorde

## 10<sup>e</sup>

Centre d'Animation Château

Landon ⑪

31, rue de Château Landon

75010 Paris

M° Louis Blanc / Stalingrad

L'Alhambra ⑫

21, rue Yves Toudic

75010 Paris

M° Jacques Bonsergent /  
République

## 11<sup>e</sup>

Le Zèbre de Belleville ⑬  
63, boulevard de Belleville  
75011 Paris  
M° Couronnes / Belleville

Dorothy's Gallery ⑭  
27, rue Keller  
75011 Paris  
M° Bastille / Voltaire

## 12<sup>e</sup>

Espace Reuilly ⑮  
21, rue Hénard  
75012 Paris  
M° Montgallet

La Maison Rouge ⑯  
10, boulevard de la Bastille  
75012 Paris  
M° Quai de la Rapée - Bastille

Chapelle de La Fondation  
Eugène Napoléon ⑰  
254, rue du Faubourg Saint-  
Antoine  
75012 Paris  
M° Nation

Centre d'Animation Villiot-  
Rapée ⑱  
36, Quai de la Rapée  
75012 Paris  
M° Quai de la Rapée

## 13<sup>e</sup>

Le Pavillon des Ateliers ⑲  
11, Place Nationale  
75013 Paris  
M° Olympiades / Nationale

La Dame de Canton ⑳  
(ex-Guinguette Pirate)  
Port de la Gare – Face à la BNF  
75013 Paris  
M° Bibliothèque François Mit-  
terrand / Quai de la Gare  
RER C Bibliothèque François  
Mitterrand

L'Aiguillage Galerie ㉑  
Les Frigos – Bât. B au RDC  
19, rue des Frigos  
75013 Paris  
M° Bibliothèque François Mit-  
terrand / Quai de la Gare  
RER C Bibliothèque François  
Mitterrand

## 14<sup>e</sup>

Maison de la Tunisie ㉒  
Cité Internationale Universitaire  
de Paris  
17, boulevard Jourdan  
75014 Paris  
RER B Cité Universitaire

## 17<sup>e</sup>

FNAC des Ternes ②③  
Espace rencontres  
Forum du magasin  
26, Avenue des Ternes  
75017 Paris  
M° Ternes

Le Cinéma des Cinéastes ②④  
7, avenue de Clichy  
75017 Paris  
M° Place de Clichy

## 18<sup>e</sup>

Centre Musical Fleury Goutte  
d'Or - Barbara ②⑤  
1, rue de Fleury  
75018 Paris  
M° Barbès-Rochechouart /  
La Chapelle

## 19<sup>e</sup>

Centre d'Animation Mathis ②⑥  
15, rue Mathis  
75019 Paris  
M° Crimée

Centre d'Animation Place des  
Fêtes ②⑦  
2-4, rue des Lilas  
75019 Paris  
M° Place des Fêtes

## 20<sup>e</sup>

La Bellevilloise ②⑧  
19/21, rue Boyer  
75020 Paris  
M° Gambetta / Ménilmontant

Les Ateliers d'Artistes  
de Belleville ②⑨  
32, rue de la Mare  
75020 Paris  
M° Jourdain / Pyrénées

---

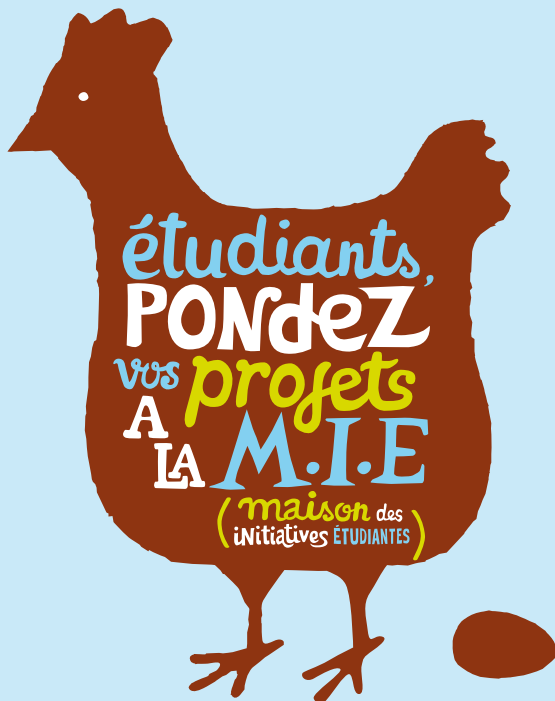
## BANLIEUE PARISIENNE

---

Le Cube ③⑩  
20, Cours Saint Vincent  
92130 Issy-les-Moulineaux  
RER C Issy  
Tramway 2 Les Moulineaux

Studio Théâtre de Montreuil ③⑪  
52, rue du Sergent Bobillot  
93100 Montreuil  
M° Croix de Chavaux





**A BASTILLE, 1000M<sup>2</sup> POUR LES PROJETS DES ÉTUDIANTS**

## AUJOURD'HUI, ÇA C'EST PARIS

A la M.I.E. les étudiants peuvent gratuitement domicilier leur association, réserver des salles de réunion ou de répétition, organiser des expositions, participer à des formations, découvrir les dispositifs de financement de la Ville de Paris...



Le Festival «ICI ET DEMAIN» est organisé par la



MAISON DES INITIATIVES  
ÉTUDIANTES

avec le concours de la **direction des affaires culturelles**  
de la **direction générale de l'information et de la communication**  
et de la **direction de la jeunesse et des sports** de la Ville de Paris

en partenariat avec les **Universités de Paris**  
et les **Centres d'animation** de la Ville de Paris

et avec le soutien de



La production déléguée du festival est assurée par



Frissons Productions

MAIRIE DE PARIS

DIRECTION DES AFFAIRES SCOLAIRES

Pour toute information

paris  
**info** Le 3975  
Paris.fr

\*Prix d'un appel local à partir d'un poste fixe